



J. Basanavičiaus aikštėje pirmą rugsjūčio savaitę įsikurs menas. Čia bus piešiamas 3D vaizduojamojo meno kūrinys „Marijampolės istorijos gylis“. Kai piešinys bus baigtas, susidarys vaizdas,

kad šalia esantis žmogus stovi ant krašto ir gali pažiūrėti gilyn į miesto simbolius arba tiesiog ten įkristi. Antrą rugsjūčio savaitę planuojamas kūrinio pristatymas visuomenei.

Šis piešinys yra bėgimo „Bėgam už Marijampolę'16“ organizatorių: Ramūno Buroko, asociacijos „Marijampoliečiai“ ir Lengvosios atletikos klubo dovana miestui. Tai išskirtinis nekomercinis bėgimas, organizuojamas miesto dienų metu, o visos surinktos registracijos metu lėšos, kurios nepanaudojamos bėgimo organizavimui, skiriamos miesto gražinimui. Prieš metus organizatoriai lėšas dovanojo neįgaliųjų sporto organizacijoms norėdami jas palaikyti ir paskatinti dar aktyviau sportuoti.

„Marijampolėje po „Malonny“ ir „Veidasienės“ meno projektų vien dėl jų galima atvykti apsižvalgyti į miestą. Todėl šiais metais po bėgimo nusprendėme padovanoti miestui dar vieną – iki šiol jame nesantį unikalų meno kūrinį. Jame atsispindės pagrindiniai miesto simbolių fragmentai: Rygiškių Jono gimnazijos, traukinių stoties, Šv. Arkangelo Mykolo bazilikos, paminklo „Tautai ir kalbai“, Poezijos parko fontano ir Butlerienės kačių kiemelio katės. Tikime, kad ne vienas įsiamžinęs šalia 3D piešinio dalinsis nuotraukomis socialiniuose tinkluose ir taip garsins Marijampolę“, - sako vienas idėjos autorių Ramūnas Burokas.

3D meno kūrinį „Marijampolės istorijos gylis“ kūrė ir tapys garsiausias ir bene vienintelis 3D piešinių autorius Lietuvoje Saulius Gudelevičius, įgyvendinęs ne vieną projektą šalyje ir užsienyje. Dailininkas, geriau žinomas Sauliaus Art vardu, sako, kad ši meno rūšis unikali, nes įtraukia žmones, sukelia emocijas. Piešiniui sukurti reikia daug kantrybės ir įsigilinimo į techniką, o Marijampolėje kuriamas piešinys stebins savo gyliu ir bus netikėtas.

www.marijampolieciai.lt